

Obrazloženje povjerenstva za odabir Postera mira za Lions godinu 2024./2025.

Tema natječaja ovogodišnjega Postera mira bila je "Mir bez granica" kojom su natjecatelji trebali vizualno interpretirati beskonačni potencijal našeg svijeta za ljubaznost nakon što se posvetimo slijediti ideju mira bez ograničenja. Ostvarenje mira zahtijeva naporan rad, a taj je rad u ovome slučaju bio usmjeren na mir u svim dijelovima svijeta.

Povjerenstvo su ove godine činile izv. prof. dr. art. Ines Matijević Cakić, s Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku te izv. prof. dr. art. Jelena Kovačević s Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku. Prilikom odabira tri glavne nagrade povjerenstvo je pratilo propozicije natječaja na koji su se mogli prijaviti učenici od 11 - 13 godina. Učenički radovi su trebali biti dimenzija ne manjih od 33 do 50 cm, niti većih od 50 do 60 cm. Dozvoljeni su dvodimenzionalni radovi i različite tehnike slikanja i crtanja (olovka, kreon, ugljen, pastel, drvene bojice, flomasteri i sl. izuzev ulja i akrila). Radovi nisu smjeli imati lijepljene, pričvršćene ili uvezane dijelove niti pisane riječi i brojeve unutar kompozicije djela.

Pored ispunjavanja formalnih propozicija, povjerenstvo je analiziralo i vrjednovalo učenikovo opažanje zadane teme, vizualnu obradu stečenih informacija te ekspresiju likovnim jezikom, a tijekom kreativne igre likovno-tehničkim sredstvima. Važan je aspekt likovni jezik u odnosu na dob učenika te sklonost kreativnim rješenjima kao i priklijanje gotovim obrascima (tzv. šablonama). Sukladno tome, povjerenstvo je analiziralo i vrjednovalo autentični likovni govor učenika.

Prema navedenim kriterijima povjerenstvo je izdvojilo tri nagrađena rada:

1. **Katarina Emilia Bjerck**, OŠ „Viktorovac“, Sisak (mentor: Irina Đurić)
2. **Petra Vilić**, OŠ Vladimira Nazora, Đakovo (mentor: Katarina Tatarin)
3. **Marino Murat**, KBC Split (Pedijatrija), Split (mentori: Diana Karninčić, Inge Radan, Žaklin Kulušić)

Povjerenstvo je odlučilo posebno pohvaliti tri rada:

- Lara Tintor, (13), SOS Dječje selo Ladimirevci (učiteljica: Marina Arambašić)
- Ante Fantov (13), Društvo „Naša djeca“, Opatija
- Daniel Kramar (11), COO „Vinko Bek“, Zagreb (nastavnica: Tanja Parlov)

Povjerenstvo je odlučilo istaknuti sedam iznimno uspješnih radova, ali koji ne odgovaraju propozicijama natječaja:

- Arin Forjan, OŠ „Bilje“ (nastavnik: Dubravka Kolčić Drlje)
- Andrea Kretonić, OŠ „Budrovci“ (nastavnik: Matea Oslić)
- Larissa Handanović, OŠ „Bilje“ (nastavnik: Dubravka Kolčić Drlje)
- Gabriel Cmrečnjak, OŠ „Darda“ (nastavnik: Nikolina Srđenović)
- Leonora Jevđenić, OŠ „Darda“ (nastavnik: Nikolina Srđenović)
- Elena Vrbanec, OŠ „Darda“ (nastavnik: Nikolina Srđenović)
- Tea Pughel, OŠ S. E. Gelsi (nastavnik: Tea Paškov Vukojević)

prof. dr. art. Ines Matijević Cakić

izv. prof. dr. art. Jelena Kovačević

U Osijeku, 11.11.2024.